

KATA PENGANTAR

Puji Tuhan dan ucapan syukur yang tiada hentinya saya naikkan kepada Tuhan Yesus Kristus, satu-satunya Tuhan dan Juruselamat yang telah memberikan kemampuan kepada penulis untuk menyelesaikan Laporan Kuliah Kerja Praktek/Praktek Kerja Lapangan ini serta kemampuan untuk menyelesaikan Laporan Kerja Praktek yang saya jalani selama 3 bulan di Trans TV dan mengerjakannya dengan baik serta tepat waktu.

Laporan Kuliah Kerja Praktek/Praktek Kerja Lapangan ini merupakan laporan kegiatan perancangan tim kreatif di Trans TV. Laporan Kuliah Kerja Praktek/Praktek Kerja Lapangan ini merupakan salah satu persyaratan untuk memperoleh nilai matakuliah Praktek Kerja Lapangan di Fakultas Ilmu Komunikasi UNIVERSITAS ESA UNGGUL Jakarta.

Salam kepada seluruh rekan-rekan yang mendoakan saya baik untuk jasmani, jiwa, dan rohani saya. Segala sesuatu mengenai proses pembuatan materi laporan kerja praktik dilancarkan dan didukung oleh banyak pihak. Karena itu, terimakasih juga saya ucapkan dengan sepuh hati kepada:

1. Orangtua penulis: Ulper Purba dan Wahyuni yang menjadi penyemangat dan mendoakan penulis selalu selama ini.
2. Bpk. Dr. Ir. Arief Kusuma, A.P., MBA selaku Rektor Universitas Esa Unggul.
3. Bpk. Drs. Erman Anom, MM, Ph. D selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Esa Unggul.
4. Bpk. Ikkal Rachmat, ST., MT. selaku Ketua Bidang Jurusan Broadcasting Fakultas Ilmu Komunikasi Esa Unggul.
5. Bpk. Arie Nugraha, S.Sos,M.Si selaku dosen pembimbing KKP yang siap membimbing saya melalui media online karena masa pandemi.
6. Ibu Yessy Yani Gunawan selaku Pimpinan Departemen satu Trans TV yang telah mengizinkan saya untuk magang di Nih Kita Kepo Trans TV dengan baik.
7. Mas Handi selaku Executive Produser. Mas Dadan, Mba Dhea, dan Mas Oji

selaku Produser Nih Kita Kepo Trans TV. Kak Intan, Kak Dita, Kak Bayu, Kak Syarifah selaku Kreatif Nih Kita Kepo Trans TV. Kak Devina, Kak Yudha, Kak Elsa, Kak Rein selaku Asisten Produksi Nih Kita Kepo Trans TV yang telah mengajari serta membimbing serta membantu saya selama magang ini dengan baik dan *friendly* kepada penulis dan berbagi canda tawa selama 3 bulan ini. Terutama kepada kak Dita yang membantu saya melengkapi kebutuhan dokumen yang diperlukan serta kakak sekaligus teman yang sangat baik selama saya magang di Trans TV dan tentunya Alyani selaku teman magang saya di program Nih Kita Kepo.

8. Teman-teman magang saya di Trans TV Batch 12 yang sama-sama berjuang.
9. Pembimbing lapangan selama kerja praktik Sdr. Muhammad Fauzi, S. Ikom. (Mas Oji)
10. Komunitas sel ‘KRIUK’ : Indri Osyana, Berliana, Angela Ana, Susilawati Valenia Viollet, Mercyka Evandini, Claudia Dianisari, Patricia Saputra, Grace Angela, Elizabeth Gracesella, Heny Septiani, Deviana Sarens, Fista yuliana, Fista Yuliani atas dukungan dan doanya.
11. Mium : Jessica Elisabeth Kakiay, Kathleen Winarta, Jenny Insan Bachtiar, Grace Kelly Aliwarga, Triana Andianie Yunitasari, Patricia Leviana Gracia, Puti Salsabila selaku sahabat saya yang selalu mendukung saya dan mendoakan saya.
12. Elga Kezia, Shania Oktavia, Elvina Wiguna yang mendukung dan mendoakan saya.
13. ‘Good Seed’ : Johana Debora Zebua, Grace Elkitov Pantan, Glory Nathalie, Eudia Phesa, Nathania Effendi, Theresia Meily atas dukungan dan doa nya.
14. Lida Resika, Ria Agustiwi, Sophia Karubuy, Sharice Patricia, Valenshia Prawira yang selalu mendukung dan mendoakan.
15. Teman-teman Youth Arrow Generation atas dukungan dan doa. ^[1]_[SEP]
16. Claudia Tritunggadewi Wahyudi, Christin Marsela, Febiola Putri dan Destri Ayu Nur’iman selaku sahabat saya di kampus yang selalu mendukung dan saling menyemangati dari semester 1 hingga saat ini. ^[1]_[SEP]

17. Teman mahasiswa Ilmu Komunikasi Universitas Esa Unggul akt. 2017, 2018, 2019, 2020, dan masih banyak yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

Jakarta, 7 Juli 2020



Veren Agatha Purba